

'Muziek, klank, kleur en entertainment tijdens Rijntaptoe'

Bevrijdingsspektakel op het plein voor de Pieterskerk

DOOR ERIC-JAN BERENDSEN

LEIDEN - Stilstaan bij de bevrijding van Leiden en de regio, in combinatie met een muzikale happening en show. Dat is wat Simon Dubbelaar uit Leiden zaterdag 11 september voor ogen heeft met de vijftiende editie van de internationale Rijntaptoe op het plein voor de Pieterskerk.

Het thema van de dag is '65 jaar Leiden bevrijd'. Het evenement begint met de Liberation Tour

en eindigt bij de Pieterskerk met een muzikaal spektakel. „Muziek, klank, kleur en entertainment”, belooft organisator Dubbelaar.

De Leidenaar heeft naar eigen zeggen een puik programma samengesteld. De Rijntaptoe wordt kort na acht uur 's avonds geopend door Dubbelaars 'eigen' The Band of Liberation, de koninklijke Antwerpse politiekapel en een erewacht van studentenweerbaarheid Pro Patria van Minerva uit Leiden.

„Maar in het voorprogramma zijn vanaf halfzeven al optredens van The Kopergirls en K&G 3 te zien”, zegt Dubbelaar.

Na de opening is het de beurt aan een korps tamboers en doedelzakspelers, en showorkest Amigo uit Leiden. Het naspelen van een oorlogsgevecht tussen de Amerikanen en de Duitsers door een gespecialiseerde groep, inclusief lichteffecten en geluid, belooft een happening te worden, stelt Dubbelaar.

De deelnemers maken ge-

bruik van een omkleedruimte aan het Rapenburg. „Met dank aan de gemeente”, aldus Dubbelaar. „Leuk detail is dat tijdens de op- en de afmars de korpsen langs café Barrera komen, waar opnamen zijn gemaakt voor de film Soldaat van Oranje.”

Na de pauze is de beurt aan Jong K&G en de koninklijke Antwerpse politiekapel. Leden van The Kopergirls komen met een speciale bevrijdingsshow, gevolgd door wederom The Band of Liberation. „De finale

wordt iets héél speciaals, met fakkeldragers van Pro Patria die de buitenkant van de Pieterskerk verlichten”, voorspelt Dubbelaar. „De deelnemende korpsen spelen ter afsluiting een nummer waar het publiek gegaandeerd de tranen van in de ogen krijgt.”

Dubbelaar is er ook in geslaagd om geld bijeen te krijgen om vijf Engelse oorlogsveteranen uit Oxford te laten overkomen. Zij krijgen een ereplek op een van de twee tribunes op het

Liberation Tour

De Liberation Tour begint tien uur 's ochtends op de Baanderij aan de Zijldijk in Leiderdorp en gaat via de Zoeterwoudse Rijnke Boulevard naar het Alexandrine Tinneplein in de Stevenshof in Leiden om te eindigen op het Stationsplein. De stoet bestaat uit oude legervoertuigen, maar er zijn ook optredens van een zanger met een medley van nostalgische liedjes en een show van de koninklijke Antwerpse politiekapel. Een aantal van de historische legervoertuigen in de stoet staat 's avonds op het Pieterskerkplein.

plein, waarop in totaal zo'n duizend toeschouwers in kuipstoeltjes kunnen plaatsnemen.

Kaarten zijn onder meer verkrijgbaar via info@marchingbandmanagment.nl.