

## VOGELOPNAME

De restauratie van de Pieterskerk in Leiden heeft meer dan tien jaar geduurd. Het is een van de belangrijkste middeleeuwse kerken van ons land. Tijdens deze zogenoemde Kanjer-restauratie is veel onderzocht ten dienste van de architect en het restaureren. De bouwgeschiedenis kon daarna worden bijgesteld en verfijnd.

Bij de opdrachtgever, de Stichting Pieterskerk, en bij de Universiteit Leiden, een belangrijke gebruiker van de kerk, ontstond het idee om het kerkinterieur met al zijn onderdelen te beschrijven. In combinatie met het bouwhistorische onderzoek leverde dit zo veel nieuwe inzichten op dat al snel het plan ontstond om dit alles te verwerken tot een boek.

De Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, ook actief betrokken bij de restauratie zelf, helpt met raad en daad bij het uitbrengen van deze rijk geïllustreerde monografie. Hiervoor zijn van alle belangrijke onderdelen nieuwe foto's gemaakt. Omdat de Pieterskerk in de binnenstad krap staat ingebouwd, was het onmogelijk om allesomvattende overzichtsfoto's te maken. Toen ontstond het idee om de kerk vanuit een zeppelin te fotograferen. Dit leverde bijzondere overzichten op die slechts door vogels kunnen worden waargenomen. Het boek verschijnt eind dit jaar. ☒

BEN KOOIJ, specialist bouwhistorie bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, [b.kooij@cultureelerfgoed.nl](mailto:b.kooij@cultureelerfgoed.nl).

