



Frieke Hurkmans in de kelder onder de kamer van de kerkrentmeesters. Rechts in de hoek een tot voor kort geheime trap.

FOTO HIELCO KUIPERS

Pieterskerk geeft 'geheime' kelder prijs

Eric-Jan Berendsen

Leiden ✱ De Pieterskerk is een kelder rijker. De bedoeling is dat het gewelf wordt gebruikt als exclusieve locatie voor diners en speciale wijnkelder voor achthonderd tot duizend flessen. „Maar de historische beleving is veel belangrijker”, aldus directeur Frieke Hurkmans.

De kelder kwam in de zomer van 2011 aan het licht, bij het renoveren van de kosterswoning van de kerk aan de Kloksteeg. Tenminste, de omvang en toegankelijkheid ervan.

Dat er een keldertje zat, was bekend - de ingang op een binnenplaatsje achter het huisje is niet te missen. woninkje.

Verborgene trap

Op dat moment dacht Hurkmans echter vooral dat de ruimte het gemis aan kastruimte in de Pieterskerk zou kunnen oplossen. „Maar ten de huismeester van de Pieterskerk in de kamer van de kerkrentmeesters bij onderhoudswerkzaamheden 'incens' door de vloer boorde, bleek er ook vanuit die kamer een

Huismeester boort door grond en stuit op kelder

trap naar de kelder te lopen”, vertelt de directrice. „Die zat verborgen in een hoekkast.” Monumentenaannemer Burgy en bouwhistorici werden er bij gehaald. Zij concluderen dat

kelder en kamer zijn gebouwd tussen 1648 en 1650.

Hurkmans heeft grootse plannen met het gerenoveerde keldergewelf, dat iets meer dan twee meter hoog is. Zij heeft de Leidse wijnhuizen Bloem, Noordman en Sanders gevraagd een wijnkaart samen te stellen. „Belangstellenden kunnen dan tegen een x-bedrag flessen kopen en die in de wijnkelder laten rusten. En dan praat ik niet over slobberwijn-tjes. De helft van die flessen moet beschikbaar zijn voor het uitschenken bij speciale evenementen. Maar de

eigenaar krijgt daarvoor uiteraard betaald.”

De directrice realiseert zich dat het geld niet zal binnenstromen door de kelder. Ook niet als die locatie zo af en toe wordt gebruikt voor een luxueus diner met vijf gangen voor een select gezelschap. „Het gaat om de beleving, en het feit dat een historische ruimte weer is teruggekomen bij de Pieterskerk. Daarom is de kelder ook open voor het publiek tijdens de open monumentendagen op zaterdag 14 en zondag 15 september.”