

Mijn nieuws

De ene keer is het groot nieuws, de andere keer juist heel klein. Wat voor de één belangrijk is, is het weer niet voor de ander. In 'Mijn nieuws' vragen we streekgenoten naar wat hun is opgevallen in het nieuws van afgelopen week. Vandaag: Maria Beukers.

'Bach was echt geniaal'

Naam: Maria Beukers
Leeftijd: 74 jaar
Woonplaats: Amsterdam

Wat is uw nieuws deze week?

„De Duitse Julia Neumann zong gisteren als sopraan bij de uitvoering van de 'Matthäus Passion' in de Pieterskerk. Toen ze aan het conscrvatorium studeerde in Amsterdam, heeft ze een tijd bij mij in huis gewoond. Nadien hebben we altijd contact gehouden en omdat ze nu in Nederland was, belde ze me op, met de vraag of ik naar een van de uitvoeringen wilde komen. Uiteraard heb ik dat niet geweigerd en dus ben ik samen met een vriendin naar Leiden gekomen.”

En wat vond u van het concert?

„Het was schitterend. Ik ben een enorme fan van de muziek van Bach. Er wordt altijd gezegd dat hij geniaal is, en daar ben ik het helemaal mee eens. Ik heb er niet heel veel verstand van, maar hoe hij de verschillende partijen van een muziekstuk door elkaar laat lopen, is echt knap. Ik speel zelf een beetje piano, niet heel goed hoor, maar zelfs voor dat niveau heeft Bach bijzondere stukken gemaakt.”

Heeft het voor u nog een speciale betekenis om op Goede Vrijdag naar de Matthäus Passion te gaan?

„Ik ben zelf niet religieus

meer, maar ik ben te gelovig opgevoed om er helemaal niks mee te hebben, geloof ik. Zo'n uitvoering past wel op Goede Vrijdag. Maar dit weekend ga ik niet nóg een keer naar de kerk. Ik denk dat ik al wel wat heb goedgeemaakt door hier naartoe te gaan, toch?”

De moderne 'The Passion' in Groningen. Heeft u daar nog naar gekeken?

„De hoeveelheid aandacht die eraan wordt gegeven, vind ik absurd. Het wordt zo ontzettend opgeklopt. Of ik er speciaal voor ben gaan zitten? Nee zeg, het moet niet gekker worden. Ik heb er zelfs helemaal niks van gezien. Anders zou het ook allemaal wat teveel worden, met al die lijdensgeschiedenissen.”

De Leidse Matthäus Passion wordt geregeld bezocht door bekende Nederlanders. Heeft u ze gezien?

„Ik had al moeite om mijn eigen plek te vinden, dus dat is me niet opgevallen. En als ze er waren, zaten ze ook niet bij ons in vak C, maar in A.”

En na de uitvoering, heeft u toen Julia Neumann nog gesproken?

„Ja, natuurlijk. Ik zag haar in de pauze al even, maar na afloop zijn we uit eten gegaan en heb ik haar gevraagd of ze het concert net zo goed vond als ik.”

Job van der Plicht

