



Euwenoude kloosterzang in de Leidse Pieterskerk.

PUBLICITEITSFOTO

Egidius Kwartet bootst Getijdendag na in Pieterskerk

Kloosterzang als in de zestiende eeuw



Theo de With
Lde.with@hollandmediacombinatie.nl

Leiden * In de Pieterskerk wordt de klok morgen vijf eeuwen teruggedraaid. Van half zes 's ochtends tot negen uur 's avonds klinkt er gezang door de Leidse kerk volgens eeuwenoud kloostermodel. Het initiatief komt van Peter de Groot, artistiek leider van het Egidius Kwartet. Hij is de man die een paar jaar geleden het stof van de Leidse Koorboeken afblies en ze opnieuw ging uitvoeren. Van de acht koorboeken zijn er zes bewaard gebleven in Museum De Lakenhal. „Ik viel om van verbazing toen ik ze mocht bekijken”, vertelt hij. „In die zes boeken staan zo'n 350 composities van hoge kwaliteit.”

Elk jaar nam hij met het Egidius Kwartet een boek onder handen. De liederen werden uitgevoerd en op cd gezet. Het ensemble is inmiddels aan het laatste liedboek toe. Eind mei wordt het repertoire daaruit ten gehore gebracht tijdens

zeven concerten, te beginnen in Leiden op vrijdag 22 mei. Met de Getijdendag van morgen neemt Peter de Groot daar vast een voorschot op. De hele dag klinkt er gezang door de Pieterskerk, zoals dat tot de Reformatie in 1572 het geval was in de katholieke kerk. Zeven keer per dag, 365 dagen per jaar, zong het zogeheten Zevengetijden College met tussenpozen van half zes 's ochtends (metten) tot negen uur 's avonds (completen). „Daarvoor putten zij uit de Leidse Koorboeken”, zegt De Groot. „We hebben zo'n Getijdendag twee keer eerder nagebootst. Omdat we wilden weten hoe dat klinkt en hoe dat voelt. De zangers vonden het erg leuk om te doen, maar waren na één dag ook uitgeput. Het is echt een hondenbaan.”

Randprogramma

Iedereen kan zondag de Pieterskerk in- en uitlopen om getuige te zijn van de gregoriaanse zang en de meerstemmige muziek. Er is een uitgebreid randprogramma om de getijden heen georganiseerd. Zo kunnen er repetities worden bijge-

Gratis

De eerste tien bezoekers van de Getijdendag in de Pieterskerk ontvangen morgen op vertoon van deze krant de tweede dubbel-cd uit de reeks Leidse Koorboeken gratis.

woond, is er een vragenkwartier en een inleiding van een kloosterling over het leven volgens het ritme van de getijden. Verder kan een excursie naar de Leidse Koorboeken worden gemaakt en wordt het beroemde Van Hagerbeer-orgel bespeeld.

De Leidse stadsdichter Wouter Ydema leest om 14.30 uur een sonnettenkrans. 's Middags is er een speciaal kinderprogramma en de catering is ook in stijl: bier, wijn en oerblood.

Getijdendag Leidse Koorboeken, zondag 3 mei, 5.30 tot 21.00 uur, Pieterskerk, Leiden, toegang gratis.