

Kippenvel in de Pieterskerk

# Scratch Muziekdagen toe aan de 29e editie



LEIDEN - Van 16 tot en met 19 februari vinden voor de 29e keer de Scratch Muziekdagen Leiden plaats. Ook dit jaar hebben zich weer veel enthousiaste zangers aangemeld om op één of meerdere dagen in De Pieterskerk te komen zingen. In totaal zullen tijdens de dagen meer dan 3.300 zangers acte de présence geven. Daarnaast hebben zich ongeveer 200 musici gemeld die het Scratchorkest gaan invullen. Zij worden aangevuld met een aantal professionele orkestleden.

Iedere Scratchdag wordt een uitdagend muzikaal programma gerepeteerd en uitgevoerd. De deelnemers bereiden zich hierop voor door middel van het beluisteren van (en soms meezingen met) een oefen-CD in hun stemsoort en het raadplegen van de partituur. Gedurende de repetitie probeert de dirigent de

scherpe kantjes eraf te slijpen zodat 's avonds een fraai resultaat kan worden neergezet. Vast staat dat het 'Hallelujah' uit de Messiah van Händel, 'Dancing Queen' van Abba en het 'Requiem' van Mozart, gezongen vanuit meer dan 850 kelen, kippenvel en euforie teweeg brengt. De muzikale programmering voor de dagen ziet er samengevat als volgt uit:

- donderdag 16 februari: 'Messiah' van Georg Friedrich Händel.

- vrijdag 17 februari: 'Messiah' van Händel. Jongerendag, waarin het koor voornamelijk wordt gevormd door scholieren uit het voortgezet onderwijs.

- zaterdag 18 februari: Hoogtepunten uit 'usicals'.

- zondag 19 februari: Mozart-programma.

De programmering op zondag is

*In totaal zullen tijdens de Scratch Muziekdagen meer dan 3.300 zangers acte de présence geven (Foto: pr).*

nieuw. Na enkele jaren afwezigheid is er weer een Mozart-programma. Voor de pauze bestaat dit uit de ouverture uit La Clemenza di Tito, het Ave Verum en de grote mis in c, KV 427. Dit laatste werk is nog niet eerder in het kader van de Scratch Muziekdagen Leiden uitgevoerd en betekent een forse uitdaging voor de zangers. Na de pauze staat het Requiem geprogrammeerd. Een uitvoering van het Requiem betekent voor iedere muzikliefhebber elke keer weer genieten.

Kaarten voor de concerten zijn verkrijgbaar via [www.scratchleiden.nl/aanmelden/concertbezoeker](http://www.scratchleiden.nl/aanmelden/concertbezoeker) en vanaf 16 februari in de Pieterskerk. De prijzen variëren van € 13,- tot € 25,-. Alle uitvoeringen beginnen om 19.30 uur. Nadere info, ook over dirigenten en solisten, is te vinden op [www.scratchleiden.nl](http://www.scratchleiden.nl). ●