

Labyrint

LEIDEN



Bron: Pasar, december 2017

Is de stad beter dan het boek? Het is een vraag die je niet vaak stelt, maar met *Het Pauluslabyrint* onder de arm, een roman van Leidenaar Jeroen Windmeijer, zijn de verwachtingen hooggespannen. In het boek wordt hoofdpersonage Peter aan de hand van aanwijzingen door de hele stad gestuurd. Daardoor kan je de tekst eigenlijk gebruiken als een spannende, alternatieve reisgids. Dat viel stadsgids Sijbrand de Rooij ook op en hij tekende een leuke stadswandeling uit aan de hand van het boek. *Het Pauluslabyrint* start als volgt: *overal in Leiden worden ondergrondse afvalcontainers geplaatst en bij de start van de werken, graaft de burgemeester het eerste ceremonieel gat in de grond. Wat een feestelijke gebeurtenis moest worden, loopt anders af: tijdens de graafwerken zakt de kleine graafmachine van de burgervader door de grond, een eeuwenoude tunnel in. In die tunnel ligt een bewusteloze jongen, helemaal onder het bloed.*

Fictie? Ja, maar gebaseerd op waarheid. 'Een paar jaar geleden werd besloten om hier overal ondergrondse afvalcontainers te installeren', zegt Windmeijer, die samen met ons op pad is. 'Leiden ligt amper tien kilometer van de zee en meeuwen zorgden voor kapotte vuilzakken en plukten eten van terrastafels. Sinds de ondergrondse containers er staan, is het aantal meeuwen drastisch verminderd. Combineer dat met het feit dat er al sinds mensenheugenis geruchten de ronde doen over geheime tunnels onder Leiden en

je begrijpt dat ik daar iets mee wou doen.' Windmeijer kent Leiden als zijn broekzak: hij woont er al zijn hele leven en *Het Pauluslabyrint* is zijn tweede boek over de stad. We wandelen een café binnen en dalen af naar de kelder om zo'n tunnel te zien. Toegegeven, de tunnel loopt na een meter of tien dood, maar een mens heeft niet veel verbeelding nodig om hier een volledig labyrint van te maken. In de buurt van het café wandelen we de grote Pieterskerk binnen, die in het boek een belangrijke rol speelt. Het gebouw is leeg: de heiligbeelden moesten er tijdens de beeldenstorm al aan geloven, maar omdat nu ook alle stoelen zijn verwijderd, krijg je een magnifieke evenementenhal. 'Hier worden onder andere schitterende concerten georganiseerd', zegt Windmeijer. We sluiten onze boekwandeling af bij de Burcht, een stenen omwalling boven op een heuvel, centraal in Leiden. Als je op de ommegang van de wallen kruipt, heb je een breed uitzicht over de stad. Je leest de liefde voor Leiden in Windmeijers ogen. 'Ik woon hier graag', vertelt hij. Binnenkort plant hij nog een derde en laatste boek in zijn 'Leiden-trilogie'. Ditmaal wil hij iets doen met de founding fathers, de grondleggers van de Verenigde Staten. Windmeijer: 'Weet je waar die op de boot stapten richting het Wilde Westen? In Leiden natuurlijk.' Je ziet de raderen in zijn hoofd al draaien. // > Je kan de stadswandeling downloaden op bit.ly/stadswandelingleiden.