

Dertigste editie van Scratch Muziekdagen



Zingen en spelen bij de Scratch.

Theo de With

Leiden ✦ De Scratch Muziekdagen in de Leidse Pieterskerk beleven volgende maand hun dertigste editie. Ter gelegenheid hiervan wordt voor het eerst de Johannes Passion uitgevoerd.

Het begon in de jaren '80 bescheiden met 150 zangers, maar is inmiddels uitgegroeid tot het grootste meerdaagse scratchevenement van Europa. In de afgelopen dertig jaar hebben 85.000 orkestleden en

zangers opgetreden in de Pieterskerk. Er zijn tot nu toe 97 Scratchdagen geweest. De honderdste is dus komende maand.

De Scratch Muziekdagen zijn van donderdag 15 tot en met zondag 18 februari. Op de eerste dag staat de Messiah van Händel op het programma. De leiding is in handen van een vrouwelijke dirigent: Maria van Nieukerken.

De vrijdag staat in het teken van jongeren. Zij gaan ook aan de slag met de Messiah van Händel. De

solisten zijn die dag (pas afgestudeerde) studenten van het conservatorium.

Op zaterdag is er een musicalprogramma met hoogtepunten uit verschillende musicals. Dit is ook de honderdste scratchdag en die wordt gedirigeerd door Martin van der Brugge.

Afsluitend wordt zondag de Johannes Passion van Bach uitgevoerd. Deze primeur van de Scratch Muziekdagen valt mooi samen met de eerste zondag van de passietijd.