



Een beeld van de vorige editie van de Scratch Muziekdagen Leiden in de Pieterskerk.

FOTO HIELCO KUIPERS

Scratch Muziekdagen krijgen kindermiddag

Theo de With

Leiden ■ De Scratch Muziekdagen in de Leidse Pieterskerk worden uitgebreid met een kinderscratch op woensdagmiddag.

De 35e editie van het jaarlijkse muzikale evenement begint daarom niet op donderdag, maar al op woensdag 14 februari. Dat is een dag eerder dan gebruikelijk. De woensdagmiddag is gereserveerd voor kinderen uit de hoogste groepen van de basisschool.

De kinderen studeren met behulp van een dirigent een aantal liedjes in rond het thema 'Rembrandt en Leiden'. De jeugdige zangers worden begeleid door een orkest van zo'n dertig instrumentalisten. Op woensdag 14 februari is tussen 16.30 en 17.30 uur de uitvoering in de Pieterskerk. Nadere informatie wordt verstrekt door scholen in de Leidse regio. Deelname is gratis.

De dagen daarna wordt een redelijk vertrouwd programma afgewerkt. Op donderdag 15 februari wordt de Messiah van Händel

ingestudeerd en uitgevoerd. Op vrijdag 16 februari gebeurt dat nogmaals, maar nu met jongeren. De zaterdag is zoals gewoonlijk gereserveerd voor musicalrepertoire. Op de slotdag, zondag 18 februari, gaan de deelnemers aan de slag met muziek van Dvorák en Brahms.

Het principe van de Scratch Muziekdagen is dat zangers en orkestleden 's ochtends voor het eerst samenkomen, vervolgens de hele dag repeteren en 's avonds meteen een uitvoering geven voor publiek.