

Leidse Glibber

Vrijheid om te lachen, mijmeren en lopen in Leiden

06-05-25, 10:30 | update: 06-05-25, 10:38



Wethouder Wietske Veltman opent de Bevrijdingsloop. © Foto Emile van Aelst

LeidenHerdenken en vieren stonden centraal de afgelopen dagen. De herdenkingen werden druk bezocht en 5 mei werd uitbundig gevierd in Leiden, maar ook in aanloop naar 4 en 5 mei was er veel te doen.

In samenwerking met de Stichting Bevrijding Leiden was er een speciale editie van Comedy Club de Burcht, die in het teken van vrijheid stond. Het waren niet de minste cabaretiers die organisatoren Onno Innemee en Sascha van der Werff voor deze speciale voorstelling naar Leiden hadden gehaald. De ceremoniemeester van de avond was de Utrechtse cabaretier Jelle Brouwer, die de avond vlot aan elkaar praatte en publiek op de voorste rijen op de hak nam. Farbod Moghaddam, winnaar van het Leids Cabaret Festival 2018, opende de avond. Kiki Schuurmans is onder andere bekend van het wekelijkse radioprogramma 'Spijkers met Koppen'. Zij liet zien dat ze niet alleen vlijmscherpe teksten kan schrijven, maar ze ook geweldig kan vertolken.



Dolf Jansen. © Foto Emile van Aelst

Uit België was transgender Marlies Verschueren naar Leiden gekomen. Zij viel dit jaar, tot veler verbazing, af na de voorronde bij het Leids Cabaret Festival. Fijn om haar nu weer terug te zien in Leiden. Dolf Jansen sloot de avond af en nam in zijn razendsnelle tempo alles en iedereen op de hak. Mooi was zijn duet met Kiki Schippers. Aangrijpend was de tekst die hij 's middags voor deze voorstelling geschreven had. Hij uitte hierin zijn bezorgdheid over de huidige situatie in de wereld. Een prachtavond en gelukkig hebben wij nog de vrijheid om te lachen.

Nico

Voor Martine Heruer, Sharon Pijnacker, Janet Knipmeijer, Leo en Carola de Vogel, Trudy Kwik, Mieke van Meijgaarden, Annemieke Niggebrugge, Jan Willem de Water en Remko van Laarhoven, het bestuur van Stichting Bevrijdingsdag Leiden, was het ook in de dagen voor 4 en 5 mei al druk. Zo gingen zij op bezoek bij zestien Leidse verzorgingshuizen. In alle huizen werden de bewoners getraakteerd op petit fours en werd de film Nico met oude beelden van Leiden gedraaid.



Het bestuur van Stichting Bevrijdingsdag Leiden. © Foto Emile van Aelst

De foto's van Nico van der Horst in de film waren, zeker voor de ouderen, heel herkenbaar en riepen bij de meeste bewoners mooie herinneringen uit hun jongere jaren in Leiden op. Voor alle bewoners was er na afloop nog een speciale herdenkingsmok. Op deze manier werden de ouderen, van wie veel de deur niet meer uit kunnen, toch betrokken bij het feest van 80 jaar vrijheid.

Bevrijdingsloop

De Bevrijdingsloop Leiden voerde zaterdag langs plekken die een rol hebben gespeeld in de Tweede Wereldoorlog. De Bevrijdingsloop werd georganiseerd door de Stichting Bevrijding Leiden samen met Prokwadraat-Groepswijzer. Wethouder Wietske Veltman opende de Bevrijdingsloop en sloot zich daarna aan bij de circa duizend wandelaars voor de ongeveer vijf kilometer lange route door het centrum. Het routeboekje gaf informatie over de geschiedenis van de plekken waar zij langs kwamen. Langs de route was er van alles te zien.



Legervoertuigen bij de Pieterskerk. © Foto Emile van Aelst

In de Pieterskerk trad Musical Gezelschap Otis op en een jazzbandje maakte het extra gezellig in het zonnige Van der Werfpark. Niet alleen op de Lammermarkt, maar ook op andere plekken langs de route zoals de Steenstraat, het Pieterskerkplein en het Van der Werfpark stonden oude legervoertuigen opgesteld. In de foyer van het Stadhuis kon iedereen op de foto in historische kostuums, de foto werd direct uitgeprint, voor iedereen een leuk aandenken voor thuis.

Onderweg waren er drie stempelposten; wie alle drie de stempels had verzameld kreeg na de finish een mooie herinneringsmedaille. De reacties van de wandelaars waren positief over de combinatie van wandelen, informatie en entertainment. Zonder op de hoogte te zijn van de geschiedenis, kan je eigenlijk geen vrijheid vieren.

Bron: [Leidsch Dagblad](#), 6 mei 2025